



PRESERVED//Grünkohl/Gravenhorst
Swaantje Güntzel & Jan Philip Scheibe

PRESERVED//Grünkohl/Gravenhorst

Swaantje Güntzel & Jan Philip Scheibe

In ihrem Projekt PRESERVED/Grünkohl beschäftigt sich das Hamburger Duo Scheibe & Güntzel künstlerisch mit der Frage, welche identitätsstiftende Bedeutung der Grünkohl für die Menschen in Westfalen hat. Hierzu legen die Künstler auf dem Gelände vom DA, Kunsthaus Kloster Gravenhorst im Mai einen Grünkohlacker an, in dessen Mitte sich eine Sitzgelegenheit befindet, die als kommunikative Plattform dient.

Im Verlauf des Projekts präsentieren Scheibe & Güntzel, im Dialog mit den Menschen der Region, eine Serie aus Performances und Aktionen, die im Zusammenhang mit dem Grünkohl stehen. Die Künstler werden zu verschiedenen Gelegenheiten um die Mithilfe der Besucher*innen bitten und freuen sich auf persönliche Geschichten zum Grünkohl.

Gefördert durch:

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



LWL
Für die Menschen.
Für Westfalen-Lippe.



regionalekulturpolitik^{neu}



DA, Kunsthaus Kloster Gravenhorst
Klosterstr. 10 | D-48477 Hörstel
Tel. +49 (0) 2551 6942-00
www.da-kunsthhaus.de



Gravenhorster
SAISONALE
temporäre Kloster.Garten.Kunst



Termine im DA:

19.05.19 Marktzauber | Wie kochen Sie Ihren Grünkohl?
Die Künstler verteilen während des Marktzaubers unterhaltsame Fragebögen, um herauszufinden, wie der Grünkohl in Westfalen zubereitet wird. Außerdem können Sie im Künstlerdorf beim Grünkohldosenwerfen abräumen.

12.07.19 openART | Scheibe & Güntzel präsentieren eine Aktion zum Pflanzenwachstum.

22.09.19 Apfelfest | Die Künstler laden Sie zu einer Kochaktion in der Outdoorküche am Grünkohlacker ein.

12.10.19 RÜCKBLICK! | Der Grünkohlacker des Künstlerpaares Scheibe & Güntzel wird für einen Abend illuminiert.

Jan 2020 Finissage | Katalogpräsentation

Aktuell DAbei: www.facebook.com/kunsthauusklostergravenhorst

