



18.30 Uhr

## visual piano

Licht-Klang-Konzert

Kunsthaus  
Kloster

Gravenhorst

21.02.19

19.30 Uhr

Projektstipendium KunstKommunikation 19

# AUFTAKT!

## Kommende Termine und Veranstaltungen:

22. + 23.02.19 | Einst war jetzt | Claudia Antonius und Jörg Jozwiak  
Offenes Atelier | 14.00 - 18.00 Uhr

Ende April / Anfang Mai | PRESERVED // Grünkohl / Gravenhorst | Swaanje Güntzel und Jan Philip Scheibe  
Bepflanzen des Grünkohlhackers

19.05.19 | Marktzauber | Aktionen der Stipendiaten\*innen im Künstlerdorf auf dem Klostermarkt

12.07.19 | openART - DA passiert Kunst | Abend der offenen Tür mit Eröffnung der Klangkunstreihe SOUNDEERING - Klänge zum Angucken, Ideenwerkstatt, vielen Performances und ersten Ergebnissen der Kunstprojekte

Mehr auf [www.da-kunsthaus.de](http://www.da-kunsthaus.de) | [www.facebook.com/kunsthauusklostergravenhorst](http://www.facebook.com/kunsthauusklostergravenhorst)

gefördert durch:



Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen

Kreissparkasse  
Steinfurt



ST  
KREIS  
STEINFURT

DA, Kunsthaus Kloster Gravenhorst

Klosterstr. 10 | 48477 Hörstel | Tel. 02551/6942-00

Öffnungszeiten: Di - Sa 14.00 bis 18.00 Uhr

So u. Feiertage 11.00 - 18.00 Uhr

[www.da-kunsthaus.de](http://www.da-kunsthaus.de)

[www.facebook.com/kunsthauusklostergravenhorst](http://www.facebook.com/kunsthauusklostergravenhorst)

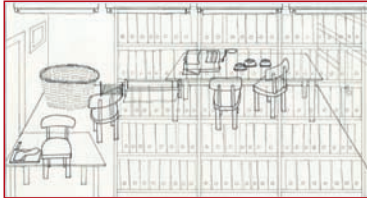
Winterlicht | Orte ohne Absicht – Lichträume von Kurt Laurenz Theinert

**Donnerstag 21.02.19 | 18.30 Uhr**  
**»Visual Piano« | Licht-Klang-Konzert**

Die Performance der Sonografen vereint sakrale wie abstrakte Klänge mit atemberaubenden Visuals in einem sich stetig verändernden Raum. Kurt Laurenz Theinert erzeugt mit dem weltweit einzigartigen Instrument dynamische »Lichtzeichnungen« als bewegte (Raum)-Bilder. Begleitet wird er von Fried Dähn am Cello.

AUFTAKT! Projektstipendium KunstKommunikation 19 | Kunst zum Mitmachen und Mitdenken

**Donnerstag, 21.02.19 | 19.30 Uhr**  
**Start der Kunstprojekte mit ersten Künstlergesprächen**  
**und Eröffnung der Projekträume**



**Einst war jetzt | Claudia Antonius und Jörg Jozwiak**

Menschen aus Hörstel beschreiben Erinnerungen an verschwundene halb-öffentliche Räume. Danach entstehen Zeichnungen und Modelle dieser Orte: Handelt es sich dabei um Dokumentationen oder werden Erinnerungen so erst geschaffen?

**PRESERVED // Grünkohl / Gravenhorst | Swaantje Güntzel und Jan Philip Scheibe**

Welche Bedeutung hat Grünkohl für die Menschen in Westfalen?

Auf dem Klostergelände wird ein Grünkohllacker entstehen und viele Aktionen zum grünen Gemüse werden begeistern.

**Sonne.Mond.Wasser. | Andy Brauneis**

Von ‚unsichtbarer Hand gehalten‘ dreht sich eine kreisrunde Doppelscheibe auf der Wasseroberfläche und verweist auf die religiöse Erhabenheit des Ortes und die Wasserbaukunst des Zisterzienserordens.

Lernen Sie im Künstlergespräch die aktuellen Projektstipendiat\*innen und die neuen Projekte kennen.  
Fragen können gestellt und erste Termine für Mitmachaktionen abgesprochen werden.

Um Anmeldung bis zum 14.02. wird gebeten: Tel. 02551/6942-00