

Anmeldeoptionen:

- A** Abholung inkl. Fahrradtransport vom Busbahnhof Münster, Hafenstraße um 9:30 Uhr mit dem Bus zum Kloster Bentlage sowie Rücktransport vom DA, Kunsthaus zum Busbahnhof Münster mit dem Bus **30 Euro**
- B** Eigene Anreise zum Kloster Bentlage und anschließendem Rücktransport mit dem Bus zum Kloster Bentlage nach Ende der Veranstaltung **20 Euro**
- C** Eigene Anreise zum Kloster Bentlage sowie eigene Abreise vom DA, Kunsthaus nach Ende der Veranstaltung **15 Euro**

Anmeldung bis zum 08.08.18 unbedingt erforderlich! Teilnehmerzahl ist begrenzt!

Veranstalter: cuba Münster | Kloster Bentlage gGmbH | DA, Kunsthaus Kloster Gravenhorst

Startpunkt: Kloster Bentlage | Endpunkt: DA, Kunsthaus Kloster Gravenhorst

Anmeldung: 05971 918 468 (Kloster Bentlage) | 05459 9146 0 (Kloster Gravenhorst) | 0251 54895 (cuba Münster)

www.kloster-bentlage.de | www.da-kunsthhaus.de | www.tatwort-muenster.de

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Kunsthhaus
Kloster
Gravenhorst

KLOSTER BENTLAGE RHEINE
Wir bewegen Kunst.



Literarische *Leesentour*

Sonntag, 19.08.2018

DA, Kunsthaus
Kloster Gravenhorst



Programm

9:30 Uhr	Abfahrt in Münster (Busbahnhof Hafenstraße)
11.00 Uhr	Treffen am Kloster Bentlage, Bentlager Weg 130, 48432 Rheine
11.00 – 12.00 Uhr	Lesung von Volker Strübing, musikalisch gerahmt von Renee van Bavel
12.00 Uhr	Start der Radtour vom Kloster Bentlage, Rheine zum DA, Kunsthaus Kloster Gravenhorst, Hörstel 3 Zwischenstopps mit Lesungen
15.00 Uhr	Ankunft am DA, Kunsthaus Kloster Gravenhorst, Klosterstraße 10, 48477 Hörstel
15.00 – 16.30 Uhr	Lesung mit musikalischer Begleitung am Piano
17.00 Uhr	Abfahrt/Abtransport vom DA, Kunsthaus

Sonntag, 19.08.2018 | 11.00 bis 16.30 Uhr

Kloster Bentlage und DA, Kunsthaus Kloster Gravenhorst

Literarische *Leezentour*

Fünf Autoren und Spoken Word Künstler laden zur kulturellen Fahrradtour. Die literarische Landpartie verbindet das Kloster Bentlage in Rheine mit dem DA, Kunsthaus Kloster Gravenhorst in Hörstel und bietet an ausgewählten Stopps ortsbezogene Lesungen an. Die vorgetragenen Texte beschäftigen sich mit Land und Leuten, sind Reiseerzählungen oder kleinteilige literarische Landvermessungen.

Die Reiseberichte und -Erzählungen sind Auftragskompositionen und werden exklusiv für die „Literarische Leezentour“ verfasst. Volker Strübing und Andy Strauß wurde im Rahmen eines einwöchigen Aufenthaltsstipendiums die Möglichkeit geboten, sich näher mit dem DA, Kunsthaus Kloster Gravenhorst und dem Kloster Bentlage, den Orten, der Kunst und den Menschen in der Region auseinanderzusetzen.

